

Europe Solidaire Sans Frontières > Français > Monde > Santé (Monde) > Epidémies, pandémies (santé, Monde) > **Complotisme - « Hold-up », le documentaire sur le Covid-19 confronté aux (...)**

SCIENCE

Complotisme - « Hold-up », le documentaire sur le Covid-19 confronté aux faits scientifiques

mardi 17 novembre 2020, par [ROZIERES Grégory](#) (Date de rédaction antérieure : 12 novembre 2020).

Dans le film « Hold Up - retour sur un chaos », Pierre Barnerias et Christophe Cossé affirment vouloir répondre aux questions autour du coronavirus. La réalité est plus compliquée.

L'accumulation d'exemples et d'intervenants avec un discours plus ou moins complotiste rend difficile de traiter dans sa totalité les fausses informations, approximations ou vraies questions (il y en a) évoquées dans "Hold Up". Au vu du succès massif de ce documentaire, *Le HuffPost* va tenter de répondre à vos interrogations à ce sujet. Si vous avez des questions sur une partie du documentaire, n'hésitez pas à nous les adresser ici : vosquestions.coronavirus.huffpost.fr.

Sommaire

- [Le "Great Reset"](#)
- [L'efficacité de l'hydroxychlor](#)
- [Le masque pour les non-malades](#)
- [Il y a eu une prime pour \(...\)](#)
- [L'OMS a interdit les autopsies](#)
- [Le virus a été créé dans \(...\)](#)
- [Une loi pour le confinement](#)

SCIENCE - C'est ce qu'on peut appeler un succès fou. Sorti mercredi 11 novembre, le documentaire consacré au [Covid-19](#) "Hold Up - retour sur un chaos" se retrouve au cœur des discussions dans de nombreux médias et sur les réseaux sociaux.

Sur la plateforme de financement participatif [Tipeee](#), la société de production Tprod est passée en 24 heures de [28.000 euros de financement mensuel à plus de 110.000 euros](#), comme le [rappelle](#) le chercheur spécialiste du numérique et des milieux complotistes Tristan Mendès-France. Les différents extraits du film diffusés sur les réseaux sociaux accumulent des centaines de milliers de vues. Et vu les sommes déjà engrangées, l'objectif de 200.000 euros par mois pour le rendre disponible gratuitement pourrait bien être vite atteint.

Mais que dit exactement ce documentaire, accusé de colporter un message complotiste ? *Le HuffPost* l'a regardé dans son intégralité et vous propose ci-dessous de revenir sur quelques-unes

des fausses informations propagées par “Hold-Up” sur le [coronavirus](#) et la gestion de cette pandémie mondiale. Cet article sera régulièrement mis à jour.

Le “Great Reset”

Avant de rentrer dans le détail, il faut revenir sur la thèse principale de ce documentaire, qui met deux heures à apparaître à l’écran. Selon “Hold-Up”, cette pandémie a été organisée par des élites du monde politique, économique, intellectuel, technologique, afin de mettre en place un “Great Reset”, une “grande réinitialisation” de la société.

Le Forum économique mondial a bien prévu d’organiser une grande réunion en janvier 2021. Cela a même [été annoncé dans un communiqué en juin](#). Ce projet vise à imaginer un “système économique et social pour un avenir plus juste, plus durable et plus résistant” face aux pandémies, au changement climatique et aux autres défis.

S’il est parfaitement légitime de débattre de la véritable utilité du Forum économique mondial et de cette réunion, affirmer que ce “Great Reset” est pensé depuis longtemps est factuellement sans consistance. Aucune preuve n’est présentée par le documentaire allant dans ce sens.

Toujours sans preuve, les auteurs affirment que le but de cette pandémie pour les élites mondiales est à la fois de détruire une partie de l’humanité inutile, mais aussi de faciliter le déploiement de la 5G pour mieux contrôler l’argent, via la virtualisation de la monnaie par l’intermédiaire des cryptomonnaies.

Cela peut sembler très gros, dit comme ça. Mais après deux heures de débats sur les origines du coronavirus, sur l’impact réel du Covid-19, la mortalité, les traitements, l’éthique du confinement, on a légitimement envie d’entendre une solution permettant d’expliquer tout cela.

Sauf que justement, une écrasante majorité de ce que l’on a entendu avant est également soit faux, soit exagéré, soit détourné. Voici des exemples. Beaucoup sont des théories du complot ou des approximations utilisées depuis des mois.

L’efficacité de l’hydroxychloroquine

C’est l’un des sujets qui a entraîné le plus de débats et le plus de polarisation, sur les réseaux sociaux, mais aussi chez les médecins et les hommes politiques. Il est donc logique que Hold Up s’empare du sujet.

Les affirmations sur ce sujet sont très nombreuses et il serait vain d’essayer d’en refaire le tour. Il est par contre clair que le documentaire affirme que l’hydroxychloroquine est un traitement très efficace contre le Covid-19. Hold Up affirme également que si ce médicament n’a pas été autorisé, c’est justement car un complot d’envergure visait à ce que le coronavirus ne puisse être traité jusqu’à l’arrivée d’un vaccin.

Après plusieurs mois de débats, il y a pourtant des choses claires à dire sur la chloroquine. D’abord, il faut rappeler que lors des premiers mois de la pandémie, on ne savait pas quoi faire contre le coronavirus. Il est donc logique de tester des médicaments existants, comme la chloroquine, ou encore le Remdesivir (très critiqué dans Hold Up car émanant du laboratoire Gilead, censé faire partie d’un grand complot).

Certaines molécules semblaient efficaces selon des résultats très partiels. Dont l'hydroxychloroquine, alors vantée par Didier Raoult. La question de savoir s'il fallait laisser les médecins prescrire est un débat à part entière ([plus d'informations ici](#)). Il est par contre clair que la médiatisation de ce débat, notamment du fait des sorties du professeur de l'IHU de Marseille ou des déclarations de Donald Trump, n'ont pas aidé à apaiser ces controverses pourtant courantes dans le milieu médical. Et ont eu des [effets indésirables](#).

Mais depuis, les choses ont évolué. Car derrière ces débats éthiques, il y a une recherche scientifique qui a essayé d'avancer vite ([plus de détails ici](#)), pour produire des études de qualité, robustes, permettant de dire avec beaucoup plus de certitude si ces médicaments existants testés dans l'urgence étaient d'une quelconque utilité face au Covid-19.

Hold Up parle également énormément de la fameuse étude publiée dans *The Lancet*, qui a conduit l'OMS à suspendre (puis à reprendre) son analyse de l'efficacité de l'hydroxychloroquine. A raison. Ces problèmes ont été évoqués par les scientifiques, par les médias ([résumé ici](#)). L'étude a été [rétractée par la revue scientifique](#) et la recherche a continué à avancer. Par contre, Hold Up ne fait pas état des [nombreuses approximations](#) et contre-vérités dites par Didier Raoult dans ses différentes interviews ou [certaines de ses études](#).

Toujours est-il qu'aujourd'hui, après tous ces débats et toutes ces polémiques, on en sait beaucoup plus sur le Covid-19. L'un des seuls médicaments avec une efficacité vraiment prouvée par des essais cliniques en double aveugle, bien encadrés, est la [dexaméthasone](#), sur laquelle personne n'avait vraiment parié. A l'inverse, de très nombreux essais cliniques ont rendu leur conclusion sur la chloroquine. Les deux plus grands celui de [l'OMS](#) (solidarity), de l'université d'[Oxford](#) (recovery) vont dans le même sens : l'hydroxychloroquine n'a pas d'effet.

Des chercheurs ont également réalisé une [meta analyse](#) et n'ont trouvé aucun impact. Cette étude est critiquée de manière très virulente dans Hold Up, pourtant, [la majorité des autres analyses similaires](#) vont dans le même sens.

Le masque pour les non-malades est une "aberration"

Le médecin nutritionniste ([opposé](#) aux vaccins) Pascal Trotta affirme dans "Hold-Up" que "les médecins qui imposent le masque à ceux qui ne sont pas malades sont des jean-foutre, des médecins de Molière".

[L'utilité du masque a été longuement débattue](#) au début de l'épidémie, comme nous l'avons expliqué plusieurs fois. Et sans parler des erreurs des différents gouvernements, même les scientifiques n'étaient pas d'accord. Mais après plus de 11 mois, il y a des choses que l'on sait et qui constituent un consensus scientifique. Celui-ci se crée par l'accumulation d'études, d'essais, d'analyses, d'observations.

Celui-ci [est très clair](#) : il est possible pour une personne infectée par le coronavirus de transmettre la maladie sans avoir de symptôme. Notamment dans les 48 heures qui précèdent l'apparition des symptômes. Il est également de plus en plus clair que [le masque diminue le risque de contamination](#).

Logiquement, si le coronavirus circule beaucoup dans une population, demander de porter le masque doit réduire la proportion de présymptomatiques ou asymptomatiques qui vont contaminer des personnes saines.

Il y a eu une prime pour les médecins faisant de la “délation”

Le documentaire affirme que les médecins ont eu une prime pour signaler des cas Covid-19 et leurs personnes contact. La question a, il est vrai, fait débat en mai, lorsque le gouvernement mettait en place sa stratégie de déconfinement, notamment basée sur le traçage des contacts.

Mais comme le [rappelait](#) à l'époque *Libération*, la rémunération pour ce travail de traçage a été évacuée lors de la finalisation de la loi en commission paritaire par les parlementaires. Il est par contre vrai que pour un patient malade dont le test PCR confirme qu'il est bien touché par le coronavirus, le médecin a une majoration.

Pourquoi ? L'assurance maladie expliquait à *Libération* : “Cette majoration correspond à la valorisation de l'annonce du test positif, la prescription des tests pour les cas contacts proches [...], l'information donnée au patient sur les mesures barrières, l'enregistrement dans l'outil “Contact Covid” du patient et des cas contacts proches”.

L'OMS a interdit les autopsies sur les morts du Covid-19

Dans “Hold-Up”, on entend un médecin préciser que les autopsies sont utiles pour savoir comment mieux traiter les patients atteints de Covid-19. Juste avant, le documentaire affirme que l'OMS avait justement interdit les autopsies.

Il suffit pourtant d'aller sur le site de l'Organisation mondiale de la santé pour se rendre compte qu'il n'en est rien. Dans un [document](#) publié le 24 mars sont listées les précautions à prendre dans le cadre d'une autopsie sur un patient décédé de Covid-19 afin d'éviter une possible infection. Cet [article de l'AFP](#) propose un point détaillé sur cette question.

Le virus a été créé dans un laboratoire

C'est l'une des théories qui a le plus circulé sur les réseaux sociaux. Et ce dans de très nombreuses formes. Dans “Hold-Up”, si quelques intervenants expliquent ne pas avoir la réponse sur les origines du Sars-Cov2, certains sont plus catégoriques. À l'instar de [Jean-Baptiste Fourtillan](#), anti-vaccin connu pour avoir participé à un [essai clinique sauvage](#) dans une abbaye, qui affirme que le nouveau coronavirus est un Sras modifié génétiquement avec des bouts du génome de la malaria. Preuve en est : des brevets existent.

L'origine du Sars-Cov2 est encore floue, mais cette hypothèse d'une modification génétique est rejetée par la communauté scientifique, surtout que ces brevets ne veulent pas du tout dire que le virus a été “créé” des années plus tôt, [comme nous l'expliquions en mars](#).

Le génome du coronavirus, étudié en détail depuis 11 mois, ne semble pas accréditer la thèse d'une modification humaine pour diverses raisons (plus de détails [ici](#)). Cette thèse avait notamment pris de l'ampleur après une enquête des services de renseignements américains en avril qui a finalement conclu que le Sars-Cov2 n'avait [pas été fabriqué par l'homme](#).

La communauté scientifique ne sait toujours pas exactement comment celui-ci a touché l'homme. Un hôte intermédiaire, tel le pangolin, aurait pu être faire le lien entre la chauve-souris et l'homme, mais le débat reste ouvert.

Une loi pour le confinement dès 2019

Au bout d'une heure trente, "Hold-Up" commence doucement à entraîner le spectateur sur la piste d'un complot prévu de longue date, une manière de préparer le terrain à la thèse d'un "Great Reset" fomenté dans l'ombre. Le documentaire évoque alors une loi française qui aurait rendu "légal le confinement" ... dès décembre 2019.

Interrogée, la députée [Martine Wonner, exclue du groupe LREM](#) pour ses positions ([parfois contestables](#)) sur le coronavirus, s'interroge. "C'est très étonnant, je vous avoue que c'est quasiment passé sous silence", expliquant qu'on "peut se poser la question".

Le texte en question n'est pas précisé, mais on retrouve sur le site du Sénat une "proposition de loi relative à la sécurité sanitaire" datant du 5 décembre 2019. Y sont évoquées des "mesures d'éviction et de maintien à domicile" pour "les personnes présentant un risque élevé de développer une maladie transmissible". Un autre article de la proposition évoque des mesures d'isolement contraint "lorsqu'une personne atteinte d'une maladie transmissible hautement contagieuse crée, par son refus de respecter les prescriptions médicales d'isolement prophylactique, un risque grave pour la santé de la population".

Mais il suffit de regarder [l'exposé des motifs](#) de cette loi pour remettre tout cela en contexte et comprendre qu'il y avait des raisons antérieures au Covid-19 pour justifier cette loi. "Notre pays se heurtant à des difficultés grandissantes face au développement des maladies vectorielles transmises par les insectes, telles que la dengue, le chikungunya, le zika, la fièvre jaune", affirme le sénateur Michel Amiel. Quelques mois plus tôt, [le virus Zika a été contracté](#) pour la première fois en France métropolitaine.

Le sénateur évoque également le retour de la rougeole qui met en évidence "que l'État ne dispose pas de tous les moyens d'action nécessaires". En 2019, la France est en effet [pointée du doigt](#) avec d'autres pays face au retour de cette maladie qu'on [croyait maîtrisée](#). Le fait que la population française soit l'une des plus opposées aux vaccins [n'y est pas étranger](#).

1. [Par Grégory Rozières](#)

P.-S.

• 12/11/2020 18:59 CET :

https://www.huffingtonpost.fr/entry/documentaire-hold-up-sur-le-covid-19-science-complot_fr_5fad4c93c5b635e9de9fc76e